

ЗНАЮЩИЕ СЕРДЦА

МАРИЯ





*В горном царстве Южного Урала, среди лесов и озёр, там где встречаются Европа и Азия
стоит город Златоуст.*



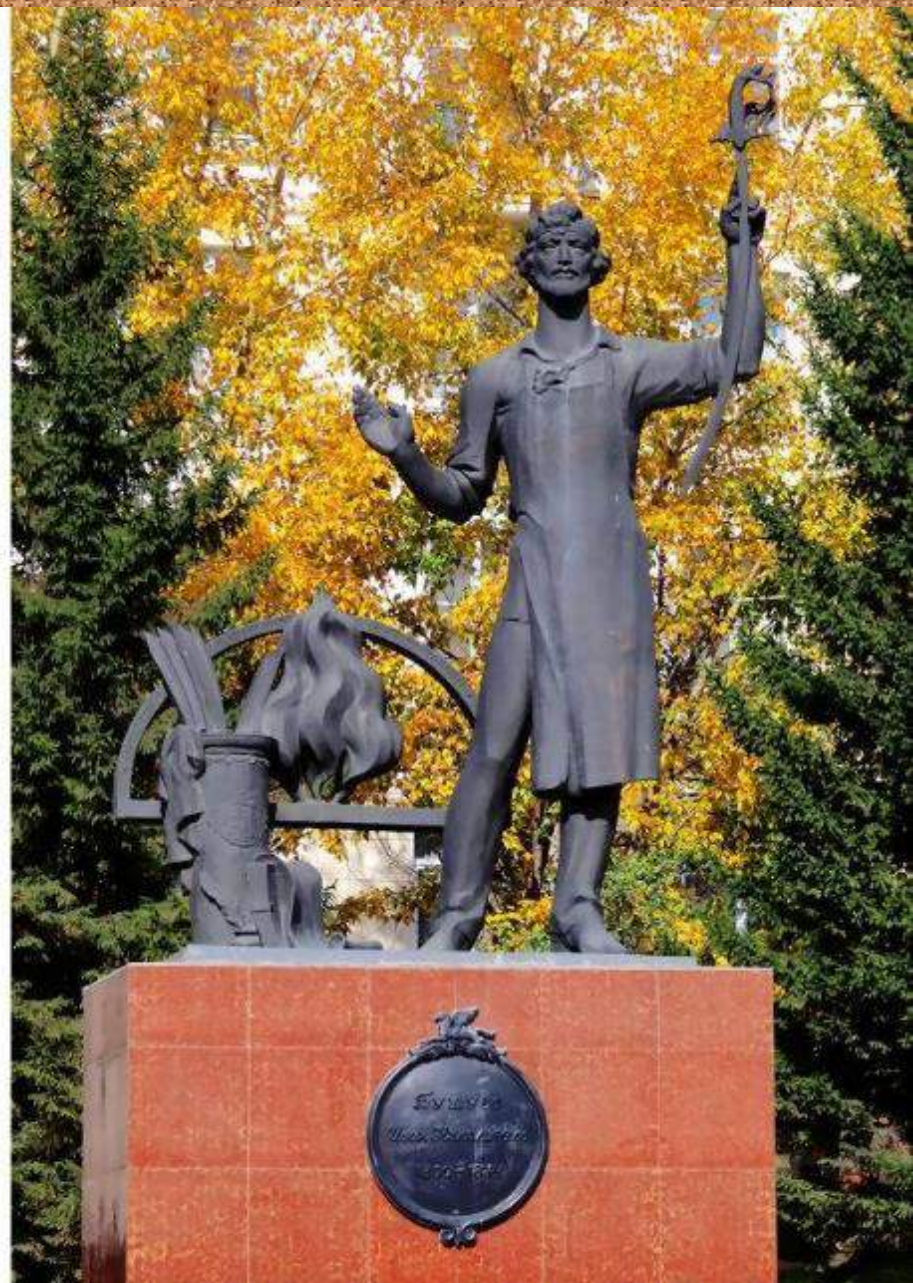
Златоуст - город труженик. Много заводов в этом городе: литейный, электрометаллургический, машиностроительный, часовой...

На весь мир известна Златоустовская оружейная фабрика и златоустовские гравюры.

Давным-давно в уральском городе Златоусте жил один паренёк мастеровой, Иванком его звали. Затеял Иванко коней на сабле изобразить, да чтоб с крыльями. Смеялись люди над его затеей.

А Иванко целыми днями у станка простаивал - над клинком колдовал. Долго бился над работой. И сделал так, что люди ахнули от удивления. Летят по сабельке крылатые кони, взгляд завораживают, золотом сверкают, синевой отливают. С тех пор паренька этого прозвали Иванко - Крылатко. Много нового и необычного в гравёрном искусстве придумал Иванко, когда подрос. Стал Иван основателем златоустовской гравюры на стали.

А крылатые кони Иванко - символ Златоуста.



Иван Николаевич Бушуев (Иванко - Крылатко)
основоположник златоустовской гравюры на стали



Основатели гравёрного промысла в Златоусте
немецкие мастера - братья Шафы.
Они наносили рисунок иглой.

Русский мастер Иван Бушует
наносил рисунок иглой и кистью. Рисунок
становился более рельефным. Такая техника
гравировки называется златоустовской.

Русские мастера украшали оружие не просто узорами, а создавали необычные картины.



Вот солдаты приготовились к бою.



А это медведь бредёт по лесу.



Как создаётся это чудо?

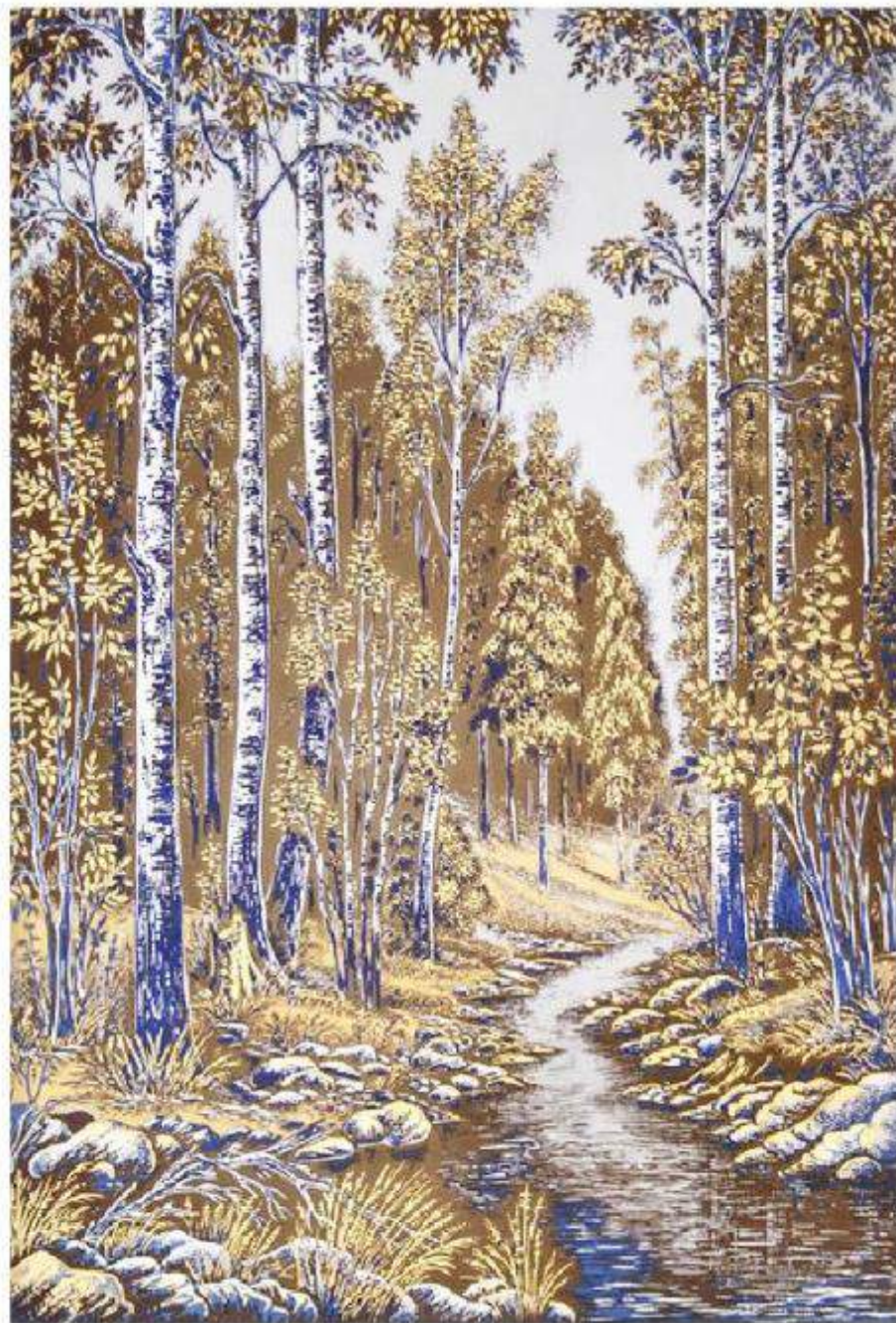
1. Сначала рисунок эскиз.
2. С помощью специальных инструментов рисунок наносится на сталь.
3. Изделие проходит различные химические обработки: травление, синение, золочение.

И вот оно чудо,
златоустовская гравюра!

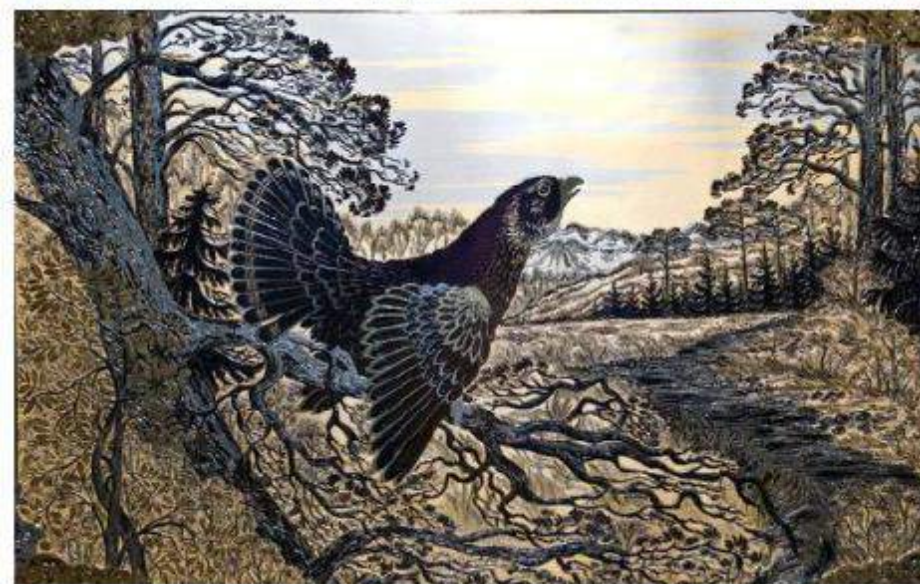
Златоустовской
гравюрой
украшают
не только
оружие,
но и посуду.



А как красивы панно златоустовской гравюры.
Уральские пейзажи.



На златоустовской гравюре
животные и птицы оживают.



Есть в златоустовской гравюре
и сказочные мотивы



А создают все эти красивые гравюры
златоустовские мастера
художники - гравёры.



Жил да был в городе
Златоусте

Заслуженный художник
России

Художник гравёр

Берсенёв
Геннадий Михайлович

Он автор вот таких красивых
златоустовских гравюр.



панно "С милым по воду"



панно "Каменный цветок"



панно "Крутой бережок"



женские кинжалы



НОЖ ОХОТНИЧИЙ



потиры



Живёт в городе Златоусте
художник гравёр
Шаланов
Александр Георгиевич

Александр Георгиевич к каждому
своёму изделию относится
ответственно, ищет новые
формы, оригинальные идеи.
В украшение оружия использует
серебро.

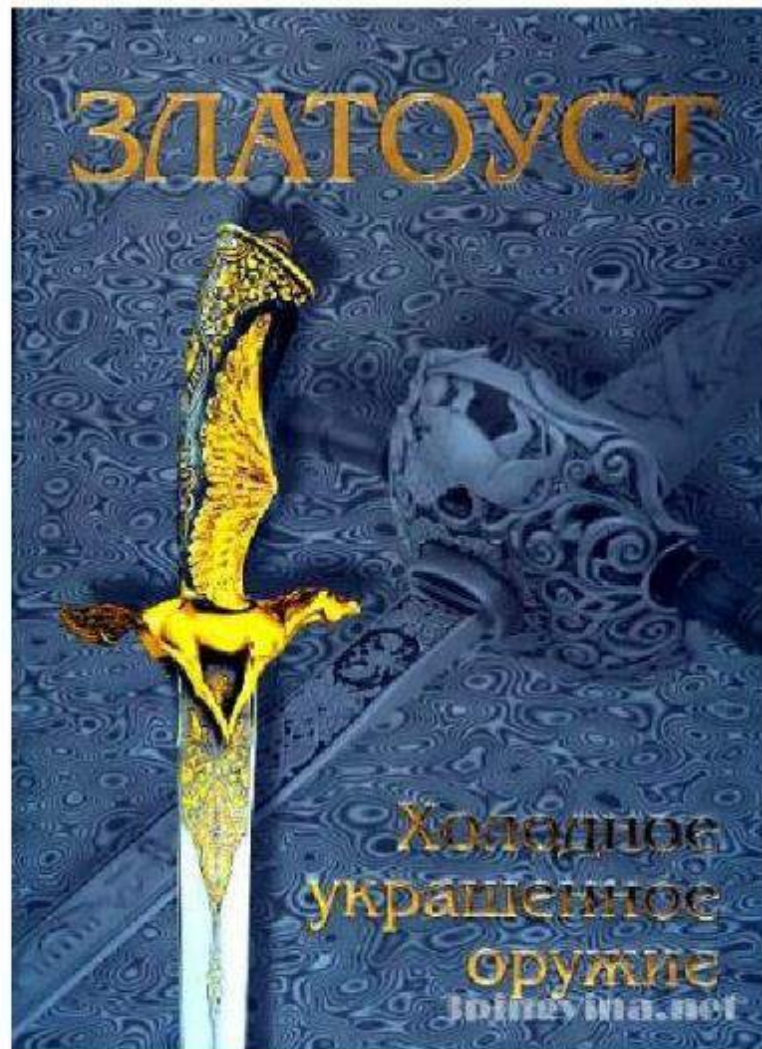


НОЖ
"Королевская кобра"

нож "Едина Россия"



Изображение меча Шаланова
"Крылатый конь"
помещено на обложке книги
о златоустовском оружии.



Необычная медаль с кусочком Челябинского метеорита тоже изделие златоустовских мастеров. Эти медали вручили спортсменам победившими в Олимпиаде в Сочи 15 февраля 2014 года.



А какие уникальные изделия создают современные художники-гравёры.



**Златоустовская гравюра знаменита на весь мир.
Златоустовские мастера получали награды...**



в Лондоне



в Стокгольме



в Париже



в Копенгагене



в Чикаго



*О таких людях говорится в пословице:
"Умелец, да рукоделец себе и людям радость приносит"*



Златоустовский «царь-меч» вошел в Книгу рекордов России

Меч из дамасской стали, выкованный златоустовскими мастерами, включен в Книгу рекордов России – изделие длиной 3 м 17 см и весом 33 кг признано самым большим в мире.

